



UNE MANIÈRE DE TRAVAILLER EN MINI-BASKET

Au départ de clinics donnés par Coach Julien MARNEGRAVE

Dans ce poste et les cinq suivants, je voudrais publier quelques extraits d'un clinic donné par le Coach bien connu Julien MARNEGRAVE, actuellement directeur technique adjoint de l'AWBB et responsable de la formation des entraîneurs (basketball et mini-basketball).

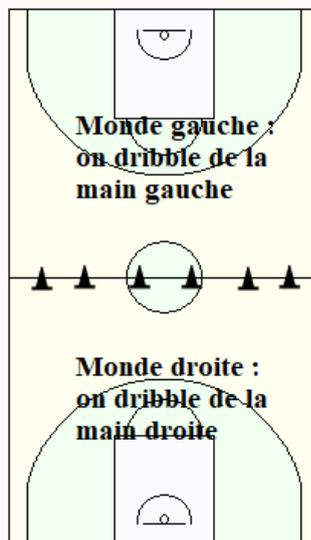
C'est à Flénu en 2011 que j'ai eu le plaisir d'assister à ce clinic que Julien a donné en d'autres occasions en modifiant sûrement plusieurs séquences.

Une vidéo ayant été réalisée, je ne publierai ici que quelques extraits parmi les plus intéressants de cette présentation qui avait pour thème : « Une manière de travailler au mini-basket, sur le thème du dribble (combiné au shoot) ».

Pour le Coach MARNEGRAVE, les premières missions du Coach sont :

- 1) Evaluer la force des joueurs à notre disposition.
- 2) Responsabiliser : développer le jeu collectif.
- 3) Travailler en acceptant les erreurs et donner des solutions (très important : accepter les erreurs !)
- 4) Développer les notions de space (exploiter largeur et profondeur).
- 5) Lecture du jeu : à quel moment l'enseigner? Travailler le principe : action-réaction. Apprendre à prendre ses responsabilités.
- 6) Travailler dans la globalité (objectifs à atteindre), pas l'analytique.

- 1** Dès le départ, on constitue deux équipes de joueurs, une par demi-terrain.



Au coup de sifflet du Coach, les joueurs changent de demi-terrain en dribble.

Ils passent dans les portes et changent évidemment de main à hauteur de la ligne médiane. Important de ne pas regarder son ballon, car on doit voir

où se trouvent les joueurs de l'autre équipe lorsqu'on franchit les portes.

Quand le Coach siffle une fois, on change de demi-terrain; quand il siffle trois fois, on stoppe sur place.

Par la suite : quand le Coach siffle une fois, on change de demi-terrain; quand il siffle deux fois, on stoppe immédiatement son dribble et on reste sur un pied, celui du monde où on se trouve (donc, si on est dans le monde gauche, on stoppe sur le pied gauche).

Puis, idem, mais quand le Coach siffle deux fois, d'abord prendre le ballon à deux mains (stopping), puis lever un pied (en laissant toujours au sol le pied du monde où on se trouve).

Evolution : stopping, puis pivoter sur le pied du monde où on se trouve.

Insister pour que l'on occupe bien tout l'espace. Arrêter et voir les espaces laissés entre les joueurs et aussi par rapport au terrain.



Barbieux André Basketball Coach

Avenue du Champ de Bataille, 239, 2/3, 7012 - FLENU



et : 065/520631 -



: 0475/879914



: andre.barbieux@skynet.be



: <http://www.coachbarbieux23.com>

